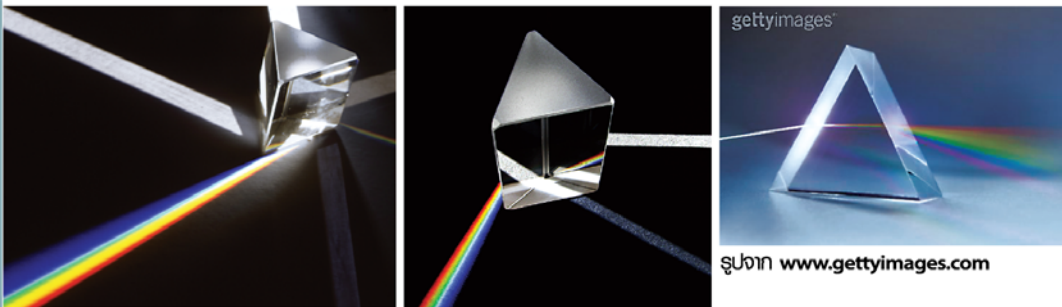


COLOR & WISDOM OF THE CHINESE KNOWLEDGE

รูปจาก www.gettyimages.com

การเลือกใช้สีตามหลักภูมิปัญญาจีน

สีนั้นมีพลังงานบางอย่างที่ส่งผลกระทบต่อสิ่งมีชีวิต โดยสีแต่ละสีนั้นสามารถส่งผลให้คนรับรู้และเกิดความรู้สึกที่ต่างกันไป จึงส่งผลถึงอารมณ์ความรู้สึกนึกคิด ยกตัวอย่างเช่น เมื่อคนเราอยู่ห้องสีขาวหรือสีอ่อนก็รู้สึกผ่อนคลาย แต่เมื่อคนอยู่ในห้องสีแดงก็จะรู้สึกร้อนขึ้นมา ทั้งที่ห้องนั้นไม่ได้มีเครื่องทำความร้อนชนิดใดที่เปลี่ยนอุณหภูมิของห้องให้ร้อนขึ้นมา แต่ความรู้สึกของคนหรือสิ่งมีชีวิตนั้นรับรู้ถึงพลังงานของสีได้

ดังนั้นการใช้สีนั้นต้องเลือกใช้กันอย่างสมดุลกัน ไม่มากหรือน้อยเกินไป เพราะพลังงานของสีนั้นจะทำให้สิ่งมีชีวิตเสียสมดุล ส่งผลให้เจ็บป่วย ซึมเศร้า ฯลฯ เช่น หากอาคารห้องส้วมที่มีผนังสีม่วงกับ พลังงานจากสีก็จะกระตุ้นอารมณ์ความรู้สึกของส้วมทำให้เกิดการเจ็บป่วย แต่เมื่อเปลี่ยนสีผนังม่วงกับไปเป็นสีอ่อน เช่น สีฟ้า สีส้ม สีส้มก็กลับมีสุขภาพที่ดีขึ้น ทั้งยังพลังงานสีนั้นส่งผลต่อการหลังออร์โมนและเกิดปฏิกิริยาทางเคมีในร่างกายที่ต่างกันไปซึ่งส่งผลต่อชีวิตคน ดังนั้นพลังงานจากสีเป็นปัจจัยอย่างหนึ่งที่ต้องให้ความสำคัญในศาสตร์ดวงจ्यू

สีของวัตถุแต่ละชิ้นเกิดจากการที่แสงสีผสมกับวัตถุ โดยวัตถุจะดูดกลืนแสงบางความถี่และกระจายหรือสะท้อนแสงบางความถี่ออกมา โดยแต่ละความถี่ของแสงจะแสดงสีออกมาต่างกัน เช่น แสงเป็นสีเหลือง น้ำตาล แดง ส้ม ฟ้า น้ำเงิน เขียว ฯลฯ ขณะที่วัตถุสีดำคือวัตถุที่ดูดกลืนแสงหรือไม่สะท้อนแสงทุกความถี่ ตรงกันข้ามกับสีขาวที่ไม่ดูดกลืนหรือสะท้อนแสงทุกความถี่ออกมา เมื่อแสงแต่ละความถี่กระทบกับดวงตาจึงทำให้เกิดสีที่ต่างกันไปและส่งผลต่อความรู้สึกที่ต่างกันไปนั่นเอง

แม้ว่าแสงนั้นจะก่อให้เกิดสีมากมายจากพลังงานความถี่ที่ต่างกันไป แต่สำหรับในวิชาภูมิปัญญาจีนแล้วสีจะแบ่งเป็น 5 ธาตุเท่านั้น เนื่องจากชาวจีนเชื่อว่าทุกสรรพสิ่งไม่ว่าจะเป็นรูปธรรมหรือนามธรรมสามารถแบ่งออกเป็นธาตุทั้ง 5 ธาตุ (ดิน ทอง น้ำ ไม้ ไฟ) โดยแต่ละธาตุก็จะมีลักษณะของพลังงานรูปทรงรูปร่าง วัตถุประสงค์ สีอื่น ฯลฯ ที่แตกต่างกัน ซึ่งสามารถแจกแจงได้ตามตารางด้านล่างนี้

ตารางแสดงการแบ่งสีให้สอดคล้องกับธาตุ

ธาตุ	สี	ธาตุ	สี
ดิน	สีเหลือง, ส้ม, น้ำตาล, ครimson, อิฐ, สีแทน	ไม้	สีเขียว (แก่และอ่อน)
ทอง	สีขาว, เงิน, ทอง	ไฟ	สีแดง, ม่วงแดง, ชมพู
น้ำ	สีฟ้า, น้ำเงิน, ดำ		

ธาตุดิน เปรียบได้กับดิน หิน ทรายที่รองรับสรรพสิ่งทุกอย่างบนโลก จึงเสมือนความอดทนหนักแน่น มั่นคง ยึดมั่นในสิ่งที่เป็นอย่างอยู่ สีแห่งพลังธาตุดินคือ สีเหลือง ส้ม น้ำตาล ครimson โดยสีเหลืองนั้นเปรียบเหมือนจุดศูนย์รวมพลังงานที่รองรับทุกสรรพสิ่งและเป็นสีแห่งอำนาจ ซึ่งจักรพรรดิจีนทุกพระองค์จะใช้ชุดเป็นสีเหลืองเสมอ ขณะที่สีน้ำตาลก็หมายถึงมั่นคง สมดุลที่เรียบง่าย

ธาตุทอง เปรียบได้กับโลหะที่มีความแข็งแรง ความบริสุทธิ์ เร็วแรง เฉียบคม ความแน่นอนเด็ดขาด ยุติธรรม หากสังเกตสิ่งของที่เคลือบสีทองแวววาวหรือของแข็งต่างๆ มักจะเป็นวัตถุธาตุที่เป็นโลหะ เช่น เครื่องจักร รถยนต์ ฯลฯ ซึ่งสีแห่งธาตุทองคือสีเงิน สีทอง และสีขาว โดยสีทองนั้นคือความแวววาวสูงสุดของโลหะซึ่งสะท้อนแสงออกมาเป็นสีขาว ทั้งยังแล้วสีขาวนั้นเป็นสีแห่งความบริสุทธิ์ยุติธรรมซึ่งทั่วไปแล้วจะใช้สีขาวเป็นชุดทางพิธีกรรมของหลายศาสนา

ธาตุน้ำ เปรียบเสมือนความไหลของปัญญา ความลึกซึ้งของความคิดเหมือนน้ำที่ใสสะอาด นอกจากนี้ยังเป็นสิ่งที่สามารถไหลไปได้ทุกแห่งหน เปลี่ยนรูปร่างตามภาชนะที่บรรจุ จึงเปรียบเสมือนกับการพลิกแพลง ปรับตัวให้เข้ากับสิ่งต่างๆ ได้ ซึ่งสีของธาตุน้ำคือสีฟ้า น้ำเงิน หมายถึงความเยือกเย็นสงบนิ่งเหมือนปัญญาใสเมฆสงบ และเป็นสีที่ช่วยในการบำบัดโรคไตด้วย นอกจากนี้สีดำยังเป็นสีของธาตุน้ำที่เปรียบเสมือนน้ำลึกไม่เห็นแสงใดๆ จึงหมายถึงความลึกซึ้ง ซ่อนเร้น ความเฉลียวฉลาดทางปัญญาที่ลึกซึ้ง

ธาตุไม้ เปรียบเหมือนการพัฒนา เมตตา วิชาการ ความคิดสร้างสรรค์เหมือนต้นไม้เป็นสิ่งมีชีวิตที่เติบโตขึ้นเรื่อยๆ เหมือนการพัฒนาไปเรื่อยๆ ไม่ว่าจะเป็นการพัฒนาด้านการศึกษา วิชาการ ฯลฯ และต้นไม้ที่แตกกิ่งก้านสาขาจากลำต้นเปรียบเหมือนความคิดสร้างสรรค์ต่างๆ มากมายที่แตกแขนง นอกจากนี้ต้นไม้ยังให้ความร่มรื่นต่อสัตว์อื่น มีผลดีต่ออากาศคนนำไปใช้ประโยชน์จึงเปรียบเสมือนต้นไม้ที่มีความเมตตาต่อสรรพสิ่งอื่น ซึ่งสีเขียวจะเป็นพลังของธาตุไม้ เป็นสีของทวารงิ๋วเติบโต พืชพันธุ์ โดยเป็นสีหลักในโรงพยาบาลซึ่งเหมือนเป็นสีแห่งการฟื้นฟูร่างกายให้แข็งแรงและมีพัฒนาการ

ธาตุไฟ เปรียบเหมือนเปลวไฟที่โอดมนจึงเกี่ยวข้องกับชื่อเสียง การแสดงออก ไฟยังแผ่กระจายพลังงานดังนั้นก็เปรียบเหมือนการให้ความอบอุ่น การให้ความรู้ให้กระฉ่าง ซึ่งสีของธาตุไฟนั่นคือสีแดง สีส้ม และม่วงแดง โดยสีแดงนั่นคือความร้อนแรง กระตือรือร้น ความสนุกสนาน ความยินดีปิติซึ่งเหมาะกับการงานเฉลิมฉลองหรืองานมงคล นอกจากนี้ยังเป็นสีที่กระตุ้นพลังงานจึงต้องเลือกใช้ให้เหมาะสมเพราะสามารถกระตุ้นพลังงานที่ดีหรือร้ายได้ ขึ้นอยู่กับการใช้ ส่วนสีชมพูคือสีแห่งความรัก ความอ่อนโยน นุ่มนวล ส่วนสีม่วงแดงคือสีแห่งพลังทางด้านจิตวิญญาณ

ส่วนการใช้สีนั้นก็ยังมีหลายทฤษฎีสำหรับการเลือกใช้สีต่างๆ ซึ่งในบทความนี้คงไม่กล่าวถึงการใช้สีในเชิงการตกแต่งภายในและภายนอกตามหลักสถาปัตยกรรม แต่จะกล่าวถึงการใช้สีตามภูมิปัญญาจีนเป็นหลัก ซึ่งได้กล่าวคร่าวๆ เกี่ยวกับความหมายในแต่ละสีที่ถูกแบ่งเป็นธาตุต่างๆ และมีความหมายที่แตกต่างกัน โดยสามารถเลือกใช้สีเพื่อให้เกิดตามความหมายที่กล่าวไปเบื้องต้นได้เช่นกัน อย่างไรก็ตามการใช้สีนั้นยังมีอีก 2 ทฤษฎีด้วยกันคือการเลือกใช้สีให้สอดคล้องกับองค์ประกอบตามหลักวิชาฮวงจุ้ยที่ต่อคำนวณในแต่ละสถานที่และอีกวิธีการเลือกใช้สีให้สอดคล้องกับดวงชะตาของแต่ละคน ซึ่งการใช้สีตามหลักฮวงจุ้ยนั้นจะส่งผลกับทุกคนที่อยู่บริเวณสถานที่ที่ใช้สีนั้นๆ ขณะที่การใช้สีให้สอดคล้องกับดวงชะตาคนจะเป็นการใช้สีเพื่อเสริมเฉพาะบุคคลเท่านั้นไม่ได้เกิดผลรวมต่อคนอื่น

การใช้สีขององค์ประกอบฮวงจุ้ยจะพิจารณาสีให้สอดคล้องกับพลังงานในแต่ละองค์ประกอบเพื่อไปกระตุ้นพลังงานที่ดีให้ดียิ่งขึ้น เช่น หากคำนวณองค์ประกอบแล้วก็ได้มีปรากฏธาตุไฟที่ตีความว่าใช้สีของธาตุไฟหรือสีของธาตุไม้ในบริเวณนั้น เนื่องจากสีธาตุไฟ (สีแดง ม่วงแดง ชมพู) เป็นสีพลังงานลักษณะเดียวกับปรากฏพลังงานธาตุไฟจึงส่งเสริมปรากฏพลังงานธาตุไฟให้มีพลังมากขึ้น ส่วนสีของธาตุไม้ซึ่งปกติแล้วธาตุไม้เป็นธาตุที่ก่อเกิดธาตุไฟให้กำลังมากขึ้นเหมือนไม้เป็นเชื้อเพลิง ดังนั้นหากใช้สีของธาตุไม้ (สีเขียว) ก็จะช่วยกระตุ้นพลังงานธาตุไฟให้กำลังมากขึ้นเช่นกัน ซึ่งการยกตัวอย่างนี้เป็นรายละเอียดคร่าวๆ นอกจากนี้ยังเลือกใช้สีสอดคล้องกับธาตุที่ร้ายให้ร้ายน้อยลงในแต่ละองค์ประกอบได้อีกด้วย ซึ่งแท้จริงหลักการใช้นั้นอ้างอิงถึงหลักตามปฏิทิน 5 ธาตุ ที่มีความสัมพันธ์ของแต่ละธาตุต่างกัน โดยบางธาตุก่อเกิดพลังให้บางธาตุ บางธาตุทำลายพลังงานของบางธาตุ และบางธาตุพิฆาตควบคุมบางธาตุนั่นเอง



รูปวงจรปฏิทิน 5 ธาตุ

ภาพวงจรปฏิทิน 5 ธาตุซึ่งมีวงจรของการก่อเกิด และถ่ายพลังระหว่างธาตุ รวมถึงวงจรการพิฆาตพลังกันระหว่างธาตุ (ภาพจาก www.modernfs.com)

ส่วนวิธีการเลือกใช้สีให้ถูกต้องกับบุคคลนั้นก็พิจารณาจากวิชาดวงจีนเป็นหลักซึ่งจะแปลปี เดือน วัน ยามเกิดของแต่ละคนเป็นธาตุหลายธาตุมาประกอบอยู่ในตัวคนแล้วต้องหาความสัมพันธ์ของธาตุในแต่ละดวงคน ซึ่งแต่ละดวงคนจะมีความต้องการธาตุบางธาตุเป็นพิเศษเพื่อเสริมความสมดุล และก็ไม่ต้องการบางธาตุที่ทำลายความสมดุล จึงทำให้มีธาตุที่ให้คุณและให้โทษต่างกันไป โดยดวงคนที่ต้องการธาตุน้ำก็ควรเลือกใช้สีฟ้า น้ำเงิน ดำ ดวงชอบธาตุไม้ก็เลือกใช้สีเขียวอ่อนหรือเข้ม ดวงชอบธาตุไฟก็ใช้สีแดง ชมพู ม่วงแดง ดวงชอบธาตุดินก็ใช้สีเทา สีน้ำตาล ส้ม ครีมน และดวงชอบธาตุทองก็ใช้สีเขียว เงิน ทอง ซึ่งดวงคนแต่ละดวงก็จะมีธาตุที่ให้คุณประมาณ 2-3 ธาตุเป็นส่วนใหญ่ เพียงแต่ดวงแต่ละคนนั้นก็จะมีธาตุที่สำคัญสูงสุดซึ่งทำให้สีของธาตุนั้นเป็นสีสำคัญที่สุดสำหรับดวงแต่ละคนด้วย เนื่องจากการใช้สีเสริมดวงคนนั้นเป็นการเสริมเจาะจงเฉพาะตัวบุคคล ดังนั้นจึงเหมาะที่จะใช้สีเป็นเฉพาะเจาะจงต่อคน เช่น สีห้องนอนของแต่ละคน สีของเครื่องแต่งกาย สีเครื่องประดับ สีรถยนต์ เป็นต้น

การพิจารณาคำนวณปรากฏการณ์ทางโหราศาสตร์แล้วเลือกใช้สีต่างๆ ให้สอดคล้องตามหลักฮวงจุ้ยนั้นสลับซับซ้อนและต้องคำนวณตามองศาแกนแม่เหล็กโลกของสถานที่เป็นหลัก ส่วนการหาธาตุให้คุณให้โทษตามดวงชะตาคนนั้นก็ต่ออาศัยการคำนวณที่ต้องใช้ประสบการณ์ทางด้านดวงจีน ดังนั้นหากจะพิจารณาใช้สีต่างๆ ให้ถูกต้องจำเป็นต้องศึกษาให้เข้าใจหลักการฮวงจุ้ยและดวงจีนทั้ง 2 ด้าน เพื่อให้เลือกใช้สีที่เหมาะสมที่ถูกต้องสอดคล้องของหลักการของ 2 วิชาด้วยกันก็จะทำให้การใช้สีนั้นถูกต้องและให้คุณประโยชน์สูงสุด